

WARRIORS

Chorégraphe : Joëlle IMBODEN

LINE & CIRCLE DANCE phrasée (A A A A - TAG - B B B B - TAG - CCCC) // IRLANDAISE

Niveau : Novice-Intermédiaire

Musique : « Warriors » Ronan HARDIMAN // **BPM 117**

Introduction : 7 secondes + 16 temps

Partie A : 32 temps , LINE DANCE

ROCK STEP, COASTER STEP, TRIPLE STEP, STEP TURN

- 1.2 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG
3&4 COASTER STEP D : Pas BALL PD arrière - Pas BALL PG à côté du PD - Pas PD avant
5&6 TRIPLE STEP G avant : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant
7.8 Pas PD avant - **1/2 tour à G** **6 : 00**

WALK X2, TRIPLE STEP, GRAPEVINE, TOUCH

- 1.2 Pas PD avant - Pas PG avant
3&4 **1/4 tour à G** ... Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D (*appui PD*) **3 : 00**
5.6 VINE à G : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG - Pas PG à G
7.8 TOUCH Pointe D à côté du PG

HEEL X4, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1&2 TOUCH Talon D avant - Pas PD à côté du PG - TOUCH Talon PG avant
&3&4 Pas PG à côté du PD - TOUCH Talon D avant - Pas PD à côté du PG - TOUCH Talon G avant
&5.6 Pas PG à côté du PD - ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG
7&8 COASTER STEP D : Pas BALL PD arrière - Pas BALL PG à côté du PD - Pas PD avant

SCUFF HITCH STEP, STEP X2, STEP TURN X2

- 1&2 SCUFF Talon G avant - HITCH Genou G - Pas PG avant
3.4 Pas PD avant - Pas PG avant
5.6 Pas PD avant - **1/4 tour à G** **12 : 00**
7.8 Pas PD avant - **1/4 tour à G** **9 : 00**

Partie B : 32 temps , CIRCLE DANCE : Commencer face au centre du cercle

TRIPLE STEP, ROCK STEP X2

- 1&2 TRIPLE STEP D latéral : Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D
3.4 CROSS ROCK STEP PG derrière PD
5&6 TRIPLE STEP G latéral : Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G
7.8 CROSS ROCK STEP PD derrière PG

GRAPEVINE X2

- 1.2.3 VINE à D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - Pas PD à D
4 TOUCH Pointe G à côté du PD
5.6.7 VINE à G : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG - Pas PG à G
8 TOUCH pointe D à côté du PG

STEP TURN X2, TRIPLE STEP X2

- 1.2 Pas PD avant - 1/2 tour à G] **MILITARY**
3.4 Pas PD avant - 1/2 tour à G] **TURN**
5&6 TRIPLE STEP D avant : Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant
7&8 TRIPLE STEP G avant : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant

TRIPLE STEP X2, SIDE TOUCH X2

- 1&2 TRIPLE STEP D arrière : Pas PD arrière - Pas PG à côté du PD - Pas PD arrière
3&4 TRIPLE STEP G arrière : Pas PG arrière - Pas PD à côté du PG - Pas PG arrière
5.6 **1/4 tour à G** ... Pas PD à D - TOUCH Pointe G à côté du PD
7.8 **1/4 tour à G** ... Pas PG à G - TOUCH Pointe D à côté du PG

Partie C (attention : la musique accélère) : 16 temps, LINE DANCE

ROCK STEP, COASTER STEP, TRIPLE STEP, STEP TURN

- 1.2 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG
3&4 COASTER STEP D : Pas BALL PD arrière - Pas BALL PG à côté du PD - Pas PD avant
5&6 TRIPLE STEP G avant : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant
7.8 Pas PD avant - 1/2 tour à G **6 : 00**

HEEL X4, ROCK STEP, STOMP X2

- 1&2 TOUCH Talon D avant - Pas PD à côté du PG - TOUCH Talon G avant
&3 Pas PG à côté du PD - TOUCH Talon D avant
&4 **1/4 tour à G** ... Pas PD à côté du PG - TOUCH Talon G avant **3 : 00**
&5-6 Pas PG à côté du PD - ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG
7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

TAG

Sur 16 temps, faire des pas chassés en commençant par le PD :
Entre les parties A et B : afin de se mettre en cercle
Entre les parties B et C : afin de se mettre en ligne

FINAL

Danser les 15 premiers temps de la partie C, puis remplacer « STOMP PG à côté du PD » par :
CROSS PG devant PD + CROSS bras devant poitrine

La danse doit rester un plaisir alors Keep smiling !

Choreographed by

Description :

Music :

Start on lyrics

