



Mamma Maria

Chorégraphe : Frank Trace (US) 05/2009

Description : 32 Comptes – 4 Murs – 2 Tags – Danse en ligne

Niveau : Débutant

Musique : Mamma Maria, Ricchi E Poveri, BPM = 136

Traduction : Michel (13/12/24)

Démarrage : Départ après 16 temps (au début du chant)

WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

- 1-3 Marcher en diagonale avant D : PD, PG, PD
- 4 Coup de pied G devant
- 5-7 Reculer en diagonale arrière G : PG, PD, PG
- 8 Pointer PD à côté PG (Le corps face au mur de 12h)

WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

- 1-3 Marcher en diagonale avant G : PD, PG, PD,
- 4 Coup de pied G devant
- 5-7 Reculer en diagonale arrière D : PG, PD, PG
- 8 Pointer PD à côté PG (Le corps face au mur de 12h)

TWO CHARLESTON STEPS

- 1-2 PD devant, coup de pied G devant,
- 3-4 Poser PG en arrière, pointer PD en arrière
- 5-6 PD devant, coup de pied G devant
- 7-8 Poser PG en arrière, pointer PD en arrière

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT ¼ TURN LEFT, TOUCH

- 1-3 PD à D, PG derrière PD, PD à D
- 4 Pointer PG à côté PD
- 5-7 PG à G, PD derrière PG, ¼ tour à G en posant PG devant (9h)
- 8 Pointer PD à côté PG

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

- G : gauche
- D : droit
- PD : pied droit
- PG : pied gauche
- PdC : poids du corps